



- 1 *Spin Spin Scheherazade*, 2019
Installation sonore / performance, 65'
Voix : Orla Barry (Fr) / Einat Tuchman (Eng)
Matériaux divers, structures métalliques laquées, panneaux composites laqués, panneaux multiplex stratifiés, texte, forme en polyester, photographie encadrée, grille-pain, panier, sacs en jute imprimés, tabourets
Collection Musée des Arts contemporains, Grand-Hornu
- 2 *Form is Destroyed*, 2023-2024
De la série *Shearling Felts*
Laine brute feutrée de moutons de Tiroler Bergschaf, Lleyn, Mérinos et Drenthe Heath
Collection Musée des Arts contemporains, Grand-Hornu, propriété de la Fédération Wallonie-Bruxelles
- 3 *The Wool Merchant's Calculator & The Curator's Jumper*, 2022
Impression sur papier
- 4 *Shaved Rapunzel*, 2024
Laine brute feutrée de moutons de Tiroler Bergschaf, Gotland, Mérinos et Lleyn
Courtesy Orla Barry
- 5 *Punk Bo-Peep*, 2023
Laine brute feutrée de moutons de Tiroler Bergschaf, Gotland, Mérinos et Lleyn
Courtesy Orla Barry
- 6 *Shaved Rapunzel's Shepherds (performance version)*, 2025
Bâtons en bois peints à la main
- 7 *The Anthropologist's T-shirt and The Shepherd's Warning*, 2022
Impression sur papier
- 8 *Shaved Rapunzel's Shepherds*, 2019
Houlettes de berger · ère peintes à la main, bois, corne de buffle, corne de bétail
Collection Musée des Arts contemporains, Grand-Hornu, propriété de la Fédération Wallonie-Bruxelles
- 9 *Stockpile*, 2025
Laine brute de Lleyn provenant du troupeau de moutons d'Orla Barry, tonte de l'année
Courtesy Orla Barry
- 10 *Wooly Poppy*, 2024
De la série *Bo-Peep's Kiss*
Impression sur papier