



1 *Snoopy chéri*, 2022
Acrylique sur toile, 50 x 60 cm

2 *So Far so Good*, 2023
Acrylique sur toile, 40 x 50 cm

3 *Snoopy chérie*, 2023
Sérigraphie, 50 x 65 cm, 50 exemplaires signés
impression Jérôme Arcay

4 *Sans titre (Wait)*, 2022
Acrylique sur toile, 130 x 200 cm

5 *Sans titre (Do not Turn off the Computer)*, 2022
Acrylique sur toile, 130 x 200 cm

6 *Sans titre (Nettoyez votre Android)*, 2022
Acrylique sur toile, 130 x 200 cm

7 *Sans titre (Data Deletion)*, 2022
Acrylique sur toile, 130 x 200 cm

8 *Sans titre (Enter Password)*, 2022
Acrylique sur toile, 130 x 200 cm

9 *SOFARSOGOOD*, 2024
Blanc de Meudon sur vitres, *in situ*
Dimensions variables
Production Bétonsalon

Toutes les œuvres :
Courtesy de l'artiste et de la galerie Maubert

X *Si nous discussions*, Sylvie Fanchon, 2024
Film, 12'40"
Réalisation : Kathy Alliou et Sylvain Ferrari
Image : Thomas Cousin
Musique : Nicolas Mollard
Production : Com'On Screen

Œuvres in situ

Φ Sylvie Fanchon,
BONJOURSINOUSDISCUSSIONS, 2021-2023
10 phrases inscrites successivement au blanc
de Meudon sur vitre
Courtesy Galerie Maubert
Production Bétonsalon

Ω Romain Grateau, *Grand tourisme à injection*, 2021
Bibliothèque en béton armé: ciment Portland,
sable, charges minérales, acier, oxydes et
pigments, encaustique
Production Bétonsalon

|| | SOFARSGOOD || |

SYLVIE FANCHON

Bétonsalon du 4 mai au 13 juillet 2024

Commissariat: Émilie Renard

Pauline Perplexe du 4 au 26 mai 2024

Commissariat: Romain Grateau,

Fiona Vilmer & Sarah Holveck

Du mercredi au vendredi de 11h à 19h
Le samedi de 14h à 19h · Entrée Libre
9 esplanade Pierre Vidal-Naquet 75013 Paris
M14 & RER C: Bibliothèque François Mitterrand
www.betonsalon.net
+33.(0)1.45.84.17.56 · info@betonsalon.net

Pauline Perplexe
Visite sur rendez-vous les jeudis et vendredis:
paulineperplexe@gmail.com

Ouvert sans rendez-vous les samedis 11, 18 et 25 mai
et le dimanche 26 mai, de 14h à 18h

BÉTONSALON
CENTRE D'ART &
DE RECHERCHE